



Caja de herramientas para la poesía

Receptor de notas

PRIMERA PARTE DE LA LECCIÓN

¿Qué notas sobre el estilo o la forma en la que está escrito este poema?

¿Cómo afecta este estilo al poema?

¿Qué técnicas (como rimar) utilizó el poeta?

¿Qué quiere el poeta que aprendamos, comprendamos o pensemos?

(Continúa a la siguiente página)



Caja de herramientas para la poesía

Receptor de notas

SEGUNDA PARTE DE LA LECCIÓN

5 habilidades socioemocionales

- Autoconciencia = conocimiento de uno mismo
- Conciencia social = conocimiento de la sociedad
- Toma de decisiones responsable = tomar decisiones prudentes
- Habilidades interpersonales = gestionar y mantener relaciones saludables
- Autogestión = tener autocontrol y autorregulación

Asigna habilidades SEL a los videos de poesía:

Ejemplo: "El video x demuestra habilidades interpersonales porque el poeta habla de los límites saludables en su relación".

El primer video demuestra habilidades _____ porque...

El segundo video demuestra habilidades _____ porque...

(Continúa a la siguiente página)

Caja de herramientas para la poesía

Receptor de notas

TERCERA PARTE DE LA LECCIÓN

ELIGE UN TEMA:

- Autoconciencia** = escribe sobre ti, tu vida, tu historia, tus habilidades
- Conciencia social** = escribe sobre tu comunidad, el mundo, el internet
- Toma de decisiones responsable** = escribe sobre decisiones que has tomado
- Habilidades interpersonales** = escribe sobre las relaciones en tu vida y cómo te hacen sentir o escribe un poema sobre las habilidades interpersonales que deberías desarrollar
- Autogestión** = escribe sobre cómo eres tú, escribe un poema sobre cómo practicas la autorregulación

ELIGE TUS MÉTODOS DE POESÍA:

- Rimar
- No rimar
- Utilizar mayúsculas, minúsculas y puntuación interesante
- Imágenes: haz que el lector VEA el poema
- Utiliza los cinco sentidos para escribir: la vista, el gusto, el tacto, la audición y el olfato
- Repetición - repetir, repetir, repetir
- Sentido del humor, enojo, alegría, curiosidad

ELIGE TU FORMA DE ENTREGA:

- Poema original
- Rap / canción
- Expresión emocional
- Carta (estimado...)
- Una combinación de espacio y efectos visuales
- Poemas concretos (ve los ejemplos en el rompehielos)

(Continúa a la siguiente página)



Caja de herramientas para la poesía

Receptor de notas

TERCERA PARTE DE LA LECCIÓN (CONTINUADA)

Escribe tu propio poema